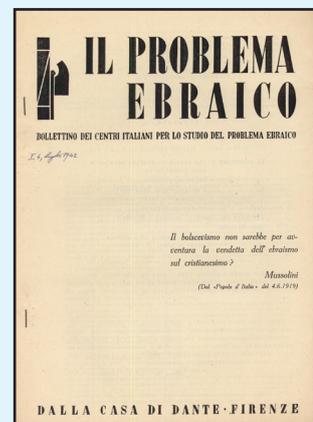




**Limmud Italia Day**  
1-2 Giugno 2014, Firenze  
**WWW.LIMMUD-ITALIA.IT**



**Guida al**  
**Limmud Italia Day**  
Firenze, 1-2 giugno 2014  
Centro La Pira

# Indice

Messaggio di benvenuto	1
Messaggio del Chair Limmud International	2
Ringraziamenti	3
Volontariato, Atmosfera, Cibi e Bevande	4
Comitato Organizzativo	5
Programma	6
Gli "speciali" del Programma	7
Presentazioni: domenica	8
Presentazioni: lunedì	16
Presentatori	18
Limmud, la Storia	22
Limmud Italia	23
Valori e Principi di Limmud	28
Mappa della Sede	29



# Limmud Italia

[www.limmud-italia.it](http://www.limmud-italia.it)

A **Limmud** non si fanno discorsi inaugurali.

Permettetemi, tuttavia, di darvi, a nome di tutto il Comitato Organizzativo e dei volontari, il più caldo benvenuto al primo evento di **Limmud Italia**.

Troverete qui un fitto programma di presentazioni su un'ampia varietà di tematiche, connesse con la cultura ebraica, la storia, le arti: a voi la scelta, in base ai vostri interessi e alle vostre curiosità. Ma il successo dell'evento dipenderà da voi. Voi potrete decidere di creare quell'atmosfera di interesse, di curiosità intellettuale, di rispetto, di amicizia che caratterizza le attività di **Limmud** nel mondo.

Il **Limmud Italia Day** non è un convegno accademico: vi partecipano professori, rabbini, artisti, educatori, persone comuni, ma vi si viene per informare, comunicare, ascoltare, scambiare esperienze, con semplicità. Chi è abituato ad arrivare, tenere la propria allocuzione e ripartire, avendo sentito le sue sole parole, potrà forse sperimentare il piacere di ascoltare gli altri e di imparare qualcosa di nuovo. **Limmud** è una comunità di studio in cui si offre la possibilità di riflettere, di crescere insieme. Si apprezzano le diversità, si ampliano gli orizzonti, si discute *le-shem Shammàim*, e non si viene per delegittimare le opinioni altrui.

Per l'Italia un nuovo modo di stare insieme, a prescindere dall'età anagrafica, dalle convinzioni, dai background diversi. Per un passo avanti nel proprio percorso ebraico.

Auguro a tutti di fare qui una bella esperienza.

*Sandro Servi*  
Limmud Italia, Chair

P.S. Io soffro di una forma non leggerissima di prosopagnosia, vi prego quindi di portare sempre visibile il badge che riceverete al check in: questo mi risparmierebbe qualche brutta figura con le persone che già conosco ma non avrò riconosciuto.



Dear Limmud Italia

It is with great pleasure that I am writing to wish you a hearty Mazeltov from Limmud International on your first Limmud event. It is always a great pleasure to welcome a new member of the Limmud International community!

Limmud was launched more than 30 years ago in the UK and has now spread around the world. Limmud's unique model of volunteer-led, cross-communal, multi-generational and transformational Jewish experiences is now truly global. There are now 80 Limmud groups in 38 countries round the world. In 2013 there were over 50 Limmud events run by 3,000 volunteers with 25,000 participants, including first time events in Belarus, Peru and India. 2014 will see new events being planned or taking place in Vancouver, Haifa, Barcelona, Miami, Czech / Slovak Republics and Tel Aviv, as well as this event in Italy. These events are all inspired and supported by Limmud International and you can find out more at [www.limmudinternational.org](http://www.limmudinternational.org).

My congratulations therefore to the wonderful team of volunteers and all those who have put so much effort into creating Limmud Italy this year and wish you a very successful event.

With warmest wishes

David Hoffman

Chair Limmud International, May 2014

# Ringraziamenti

**Limmud Italia** esprime la propria gratitudine per il sostegno economico ricevuto da privati e da enti: questi aiuti ci hanno permesso di affrontare le spese per l'organizzazione dell'evento contenendo l'entità delle quote di partecipazione.

*Hanno generosamente fatto donazioni:*

American Joint Distribution Committee

Anonimo

Manuela Cantoni Camerini

Editrice La Giuntina

Mehdy Elyasy

Andrea e Pia Jarach

Adam Lewis

Giorgio e Liliana Sacerdoti

Felice Neppi Ventura

Michael Tayar

*Hanno inoltre versato contributi:*

Nardo Bonomi, Giancarlo Coen, Dario D'Amico, Maria Grazia Enardu, Agazio Fraietta, Paolo Giomi, Francesca Gignous, Stefano Jesurum, Roberto e Antonella Jarach, Shemuel Lampronti, Giuditta Melli, Nathan Servi, Gadi Piperno, Walter Rossi, Paolo Ruffini, Claudia Terracina, Bruno Tercatin, Michele Tercatin.

*Un ringraziamento va alla Comunità Ebraica di Firenze per la collaborazione offerta specialmente per l'attività di domenica sera, Cena e Spettacolo, organizzati nei suoi locali e aperti al pubblico della Comunità.*

# Volontariato

Come ricordato in uno dei “valori fondamentali” di **Limmud** tutte le nostre attività si basano sul volontariato. Anche l’organizzazione di questo evento è stata resa possibile e potrà avere successo solo contando sul contributo volontario dei partecipanti.

**Limmud** incoraggia i partecipanti a svolgere un ruolo attivo nell’evento.

Si ringraziano qui tutti coloro che, al momento dell’iscrizione, hanno accettato di prestare la loro opera durante parte del giorno: sarebbe troppo lungo elencarli tutti (e certamente correremmo il rischio di dimenticarne qualcuno), ma a tutti va la nostra riconoscenza.

# Atmosfera

Chi ha partecipato agli eventi **Limmud** nel mondo è rimasto piacevolmente colpito dalla atmosfera rispettosa e serena che vi regna sia durante le attività, sia nei momenti di pausa. Noi ci auguriamo che ciò si verifichi anche in questo evento e, mentre crediamo che discussioni “le-shem Shammàim” (dibattiti costruttivi) possano dare un contributo positivo, ricordiamo che non saranno permessi attacchi personali o tentativi di delegittimazione di un interlocutore.

# Cibi e bevande

Nelle piccole Comunità l’approvvigionamento di prodotti kasher non è agevole. Per il nostro evento avremmo potuto semplificare l’organizzazione rivolgendoci a un catering nazionale, ma lo abbiamo escluso per due motivi: 1. per il costo proibitivo che avrebbe fatto lievitare le quote; 2. per favorire chi localmente lavora nel settore.

Per questo motivo, insieme a cibi preparati dal Ristorante kasher “Ruth” di Firenze e dalla cucina della Comunità ebraica di Firenze (che operano sotto la sorveglianza dell’Ufficio rabbinico), durante tutto l’evento saranno offerti cibi e bevande di varia provenienza, con l’accortezza di indicare per ogni prodotto la sua qualificazione kasher\*. Ognuno si atterrà ai propri criteri di valutazione.

\* P. es. il Salmone Fiord Norvegese, marchio 1 K, supervisione rav Menachem Haddad, elencato nel sito IKU (supervisione rabbi Y. Belinow del Tribunale rabbinico di Milano).

# Le persone che hanno reso possibile il Limmud Italia Day 2014

*Questo evento semplicemente  
non avrebbe potuto accadere  
senza la dedizione e il duro lavoro,  
l'impegno e l'entusiasmo  
del team di volontari  
che ha costituito  
il Comitato Organizzativo*

## **Silvia Bemporad Servi**

responsabile del catering  
catering@limmud-italia.it

## **Miriam Camerini**

responsabile della programmazione  
programming@limmud-italia.it

## **Lucette de Picciotto**

il nostro agente a Lugano  
luano@limmud-italia.it

## **Nancy Lippmann**

marketing e tesoriere  
marketing@limmud-italia.it

## **Silvia Marchini Lewis**

responsabile per registrazioni, alloggi  
e trasporti  
rat@limmud-italia.it

## **Gadi Piperno Corcos**

webmaster e responsabile tecnologie  
webmaster@limmud-italia.it

## **Nathan Servi**

ufficiale di collegamento con Limmud  
International e grafico  
link@limmud-italia.it

## **Rossella Tercatin**

responsabile per outreach e ufficio  
stampa  
outreach@limmud-italia.it

## **Sandro Servi**

chair e editor  
chair@limmud-italia.it

# Programma

## Limmud Italia Day Firenze, 1-2 giugno 2014 c/o Centro La Pira

### Domenica 1° giugno

h. 9.30	Arrivo, check in Mostra "Testimonianze di Vita Ebraica a Firenze"
9.40 e 9.50	Proiezione del cortometraggio "Gerusalemme"
10.00-11.00	Prima sessione
11.10-12.10	Seconda sessione
12.20-13.20	Terza sessione
13.20	Pranzo
14.20-15.20	Quarta sessione
15.30-15.45	Tempo per Minchà
15.45-16.45	Quinta sessione
16.55-17.55	Sesta sessione
18.05-19.05	Settima sessione
h. 19.45	Aperitivo e Cena
21.00	Spettacolo

### Lunedì 2 giugno

h. 9.30-11.40	Gita "Firenze Ebraica"
9.30-10.30	Prima sessione
10.40-11.40	Seconda sessione
11.45	Conclusione

**Legenda.** Sotto i titoli delle presentazioni appaiono indicazioni della tematica:

Attualità = Att., Storia = S, Testi = T, Arti = A, Scienza e Filosofia = SF

# Gli "speciali" nel programma

Come tutti sapete già una delle caratteristiche di **Limmud** è che le varie presentazioni si svolgono in contemporanea, questo risponde a un principio basilare della filosofia di **Limmud** per il quale il potere è dato al discente, non al docente: è il primo che ha la facoltà di scegliere a quale presentazioni partecipare, gli organizzatori si limitano a proporre ai partecipanti, e a se stessi, una serie di opzioni.

Vi sono però dei momenti, un po' al di fuori del programma, che verranno proposti al pubblico collettivamente.

## **domenica 1 giugno**

- alle 9.30 apertura della Mostra di pannelli didattici "*Momenti di Vita Ebraica a Firenze*" a cura di Sandro e Silvia Servi: otto pannelli dedicati a otto oggetti materiali di vari secoli e relativi a varie discipline, arti e tecniche, attraverso i quali ricostruire la storia e le vicende della Comunità ebraica fiorentina. La mostra rimarrà esposta nella *sala Jerushalaim* per tutta la durata dell'evento.

- alle 9.40 e 9.50 proiezione di un cortometraggio anonimo degli anni '30 dedicato alla città di Gerusalemme. Si tratta di una vecchia pellicola in 16 mm, casualmente trovata e acquistata su e-bay. La proiezione avverrà nella *saletta Tel Aviv*. Durata 9 minuti.

- alle 19.45 aperitivo e cena festiva presso la Comunità ebraica.

- alle 21.00 nella stessa sede, spettacolo "*UN GREMBO DUE NAZIONI MOLTE ANIME, parole e musiche degli ebrei d'Italia*", di e con Manuel Buda e Miriam Camerini. Un percorso attraverso la storia degli ebrei in Italia dai secoli dei ghetti all'Emancipazione e all'Unità.

## **lunedì 2 giugno**

- alle 9.30 Gita turistica di Firenze ebraica, guidata da Giovanna Bossi (solo per i già prenotati, appuntamento alla sinagoga, via Farini 4).

- alle 11.45 Riunione conclusiva per una valutazione collettiva dell'evento. Nella *sala Jerushalaim*.

**Domenica 9.30-10.00**

## Momenti di Vita Ebraica a Firenze

Una Mostra di pannelli didattici  
cura di Sandro e Silvia Servi  
sala Jerushalaim

**S-A**

Otto pannelli dedicati a otto oggetti materiali di vari secoli e relativi a varie discipline, arti e tecniche, attraverso i quali ricostruire la storia e le vicende della Comunità ebraica fiorentina. La mostra rimarrà esposta per tutta la durata dell'evento.



**Domenica 10.00-11.00**

## Il "Lo tov" nella Torà

Pierpaolo Puntarello  
saletta Tel Aviv

**SF**

Per due volte nella Torà troviamo l'espressione "Lo tov", non è bene. Si tratta di una negazione del bene e non della sua affer-



mazione. Si tratta di un consiglio e un ordine che arrivano al mondo e al popolo ebraico dall'esterno: la prima volta per bocca dell'Eterno e la seconda volta di Itrò, il suocero di Moshè, goy che diventa ebreo. L'esterno che è l'Eterno e un goy cambiano un certo approccio del mondo alla socialità e alla organizzazione politica.

**Domenica 9.40 & 9.50**

## Gerusalemme

Cortometraggio di regista anonimo  
saletta Tel Aviv

**A**

Proiezione di un cortometraggio anonimo degli anni '30 dedicato alla città di Gerusalemme. Si tratta di una vecchia pellicola in 16 mm, casualmente trovata e acquistata su e-bay. Il film è sconosciuto alla Cinemateque di Gerusalemme. Durata 9 min.

## Perspectives of Jewish scientists on their traditional faith

Adam Miles Lewis  
aula Tiberias

**A**

Despite a proud record of achievement, the perceived conflict between science and Jewish religious tradition has led some Jews to reject one or other altogether. We discuss examples of each of these views and attempts at reconciliation.

**Domenica 11.10-12.10**

## Quali modelli per una Comunità

Roberto Della Rocca e Sara Cividalli

aula Tiberias

**Att.**

La Comunità che desideriamo, la leadership e i rabbini che vorremmo. Riflettere sul nostro sogno può aiutarci a cambiare noi stessi e le nostre realtà?

## Interpretazione e significato. Quanto sono indipendenti?

Gadi Piperno Corcos

aula Haifa

**T**

Lo studio del testo ebraico unisce la tradizione con una costante rivalutazione in ragione dei singoli contesti storici e sociali. La molteplicità dei significati è legata solo alle singole interpretazioni, oppure esiste un significato del testo indipendente dal lettore? A quale livello si incontrano pensiero e scrittura?



## Uscì una voce-figlia e disse ...

Ilana Bahbout, Miriam Camerini,  
Shulamit Furstenberg, Martina Loreggian,  
Nizan Stein Kokin

saletta Tel Aviv

**Att.**

Cinque donne raccontano che cosa ha significato per loro poter ascoltare e far ascoltare la propria voce in sinagoga, a contatto con il testo biblico e liturgico. Quali lunghe strade le hanno condotte fin qua?

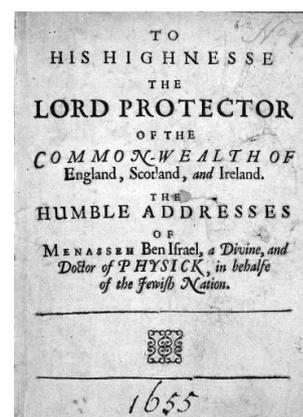
## 1664: Una nuova comunità sefardita a Londra

Myriam Silvera

aula Herzelia

**S**

A metà del 1600 si verifica un gran fermento di progetti e di iniziative, volte al ristabilimento in Inghilterra degli ebrei, espulsi ufficialmente nel 1290. Tra pareri favorevoli e pareri contrari, si declina concretamente l'idea di tolleranza.



**E l y a s y**  
**T a p p e t i**  
www.elyasy.it

augura successo al

**Limmud Italia Day**  
Firenze, 1-2 giugno 2014

**Domenica 12.20-13.20**

**Jonas, Levinas, Nussbaum:  
tre declinazioni dell'etica  
ebraica contemporanea**

Carmen Dal Monte

aula Herzelia

**SF**

L'importanza del pensiero filosofico di derivazione ebraica nell'età contemporanea è innegabile. I tre filosofi scelti saranno le tappe di un percorso all'interno del pensiero etico che affronta snodi problematici e cruciali per la società in cui viviamo, con lo sfondo peculiare di una formazione filosofica e culturale che mette libertà e responsabilità al centro della vita dell'uomo e del suo mondo.

**L'eternità del mondo in Mosè  
Maimonide: un dibattito critico**

Shemuel Lampronti

aula Sfat

**S**

Maimonide avverte il lettore della *Guida dei perplessi* che non sarà chiaro in tutto il testo, ma inserirà contraddizioni perché solo chi

è in grado capisca il suo intento. L'argomento spinoso dell'eternità del mondo è uno di questi casi?

**San Nicandro-Milano  
una storia ebraica**

Alisa Luzzatto Bidussa, Carmela Iannacone, Luigi Rubino

aula Tiberias

**Att.**

La storia degli ebrei di San Nicandro Garganico attraverso i ricordi personali di Carmela, l'incontro con gli ebrei di Milano, lo studio, il percorso verso la dignità. Un'intervista.

**Serah bat Asher**

Nizah Deborah Stein Kokin

aula Haifa

**T**

Without her the people of Israel would still be in Egypt! Who was Serah, what was her wisdom? In this workshop we will explore biblical and rabbinic texts about this mysterious women. Open for all who like to study in Hevruta.

**MICHAEL J. TAYAR**

INTERMEDIAZIONI ASSICURATIVE INSURANCE BROKER

VIA DE' TORNABUONI, 9  
50123 FIRENZE

TEL./FAX +39.055.294.364  
CELL.: 335.678.4962

e-mail: tayarbroker@gmail.com

**Domenica 13.20-14.20**

**Pranzo a buffet**

saletta Tel Aviv e terrazza Eilat

**Domenica 14.20-15.20**

**Diaspora e Israele – Silenzi,  
coraggio, paure, conformismo**

Stefano Jesurum

aula Haifa

**Att.**

Il rapporto di amore con Israele, e il confronto, la critica anche radicale, e il fantasma tutto europeo, mortifico, di un antisemitismo vivo. Così la variazione dal coro è di per se stessa stonatura, quindi rifiutata, demonizzata, temuta, zittita, criminalizzata. Dissentire uguale tradire? La critica come area off limits dove relegare i “nemici”? Arrivando a costituire la categoria forsennata degli “ebrei odiatori di se stessi”.

**Theodor Herzl: “Se lo volete  
non è una favola”**

Daniele Radzik

aula Sfat

**S**

Conoscerete il percorso stupefacente, visionario e commovente dell’uomo che ha reso concreto il sogno di un intero popolo. Aneddoti, note biografiche e letture vi permetteranno di entrare in un mondo affascinante ed emozionante.

**I nostri seimila nomi**

Guido Vitale

aula Herzelia

**Att.**

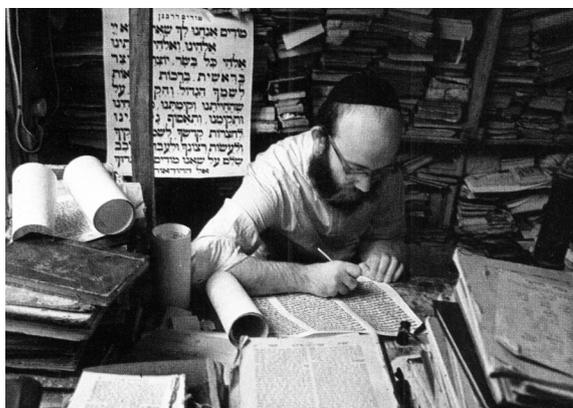
In uno dei primi grandi capolavori letterari di questo secolo, tutti i seimila italiani scomparsi nella Shoah si riaccendono. Daša Drndić firma un grande romanzo e riapre la strada della Memoria viva.

**Destra, Sinistra, Centro:  
direzionalità e centralità  
nei rapporti ebraico-cristiani  
(XII-XVII secolo)**

Daniel Stein Kokin

aula Tiberias

**S**



La scrittura ebraica è “malvagia” perché diretta da destra a sinistra? Israele sta nel centro? Un nuovo aspetto dei rapporti fra ebrei e cristiani nel Medio evo e nel Rinascimento.

**Domenica 15.30-15.45**

**Tempo di Minchà**

sala Jersushalaim, saletta Tel Aviv

**Domenica 15.45-16.45**

**Gli ebrei nell'epopea  
risorgimentale italiana**

Walter Rossi

aula Tiberias

**S**

La presentazione vuole stimolare i partecipanti a nuove conoscenze dell'epopea risorgimentale dove il contributo degli ebrei fu particolarmente significativo. Aperta a tutti: giovani e adulti... anche coi capelli argentati.

**Sputare in faccia al rav**

Scialom Bahbout

aula Herzelia

**T**

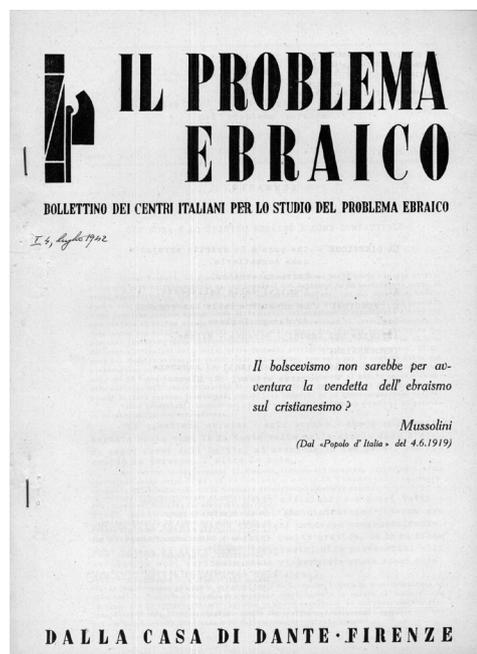
Una storia narrata nel Midrash (Vaiqrà rabbà 9, 9) in cui una donna in lite con il marito ritroverà la pace familiare sputando per sette volte in faccia a rabbì Meir.

**Due targhe confessano:  
Firenze antisemita 1942-1944**

Sandro Servi

saletta Tel Aviv

**S**



Firenze fu, tra le città italiane, una di quelle in cui la propaganda fu più virulenta e la persecuzione più feroce. Il casuale ritrovamento di due targhe dell'epoca dimostra che anche nella persecuzione fascista antisemita la **parola** fu **azione**. Presentazione con proiezione di foto e documenti d'epoca.

**Viaggio tra i piyyutim (parte I)**

Davide Saponaro

sala Jerushalaim

**A**

Una passeggiata in canto... da Ashkenaz a San Nicandro e dall'Uganda a Sefarad, impariamo insieme nuovi canti e inaspettate versioni di quelli più conosciuti.

**Domenica 16.55-17.55**

**Leggere, discutere, interpretare**

Anna Segre

aula Tiberias

T

Per un'insegnante ebrea spiegare la Commedia di Dante è una sfida difficile ma appassionante. La conoscenza del Tanakh, l'abitudine alla discussione, all'analisi parola per parola e al confronto tra molteplici interpretazioni ci offrono una chiave in più per affrontare un testo lontano da noi che a volte può rivelarsi sorprendentemente vicino.

**Viaggio tra i piyyutim (parte II)**

Davide Saponaro

sala Jerushalaim

A

**Disperazione e Coraggio:  
figure femminili del Talmud**

David Piazza

aula Herzelia

T

Siamo abituati a pensare che il ruolo della donna ebrea sia di minor valore rispetto a quello dell'uomo. La donna infatti è esente da molte mitzvòt che invece scandiscono la vita di tutti i giorni per l'uomo. Eppure le donne, da come appaiono nei numerosi racconti che le descrivo nelle parti narrative del Talmud sono tutt'altro che figure minori. Scopriamolo insieme dalla lettura e dal commento di alcuni brani.

**Genealogia degli ebrei  
delle Comunità Italiane**

Nardo Bonomi Brawerman

aula Sfat

S

All'interno delle Comunità Ebraiche Italiane askenaziti, sefarditi e italiani hanno spesso mantenuto la loro distinta identità attraverso le generazioni. Le fonti della genealogia devono tenere conto di questa specificità.

**Domenica 16.55-18.35**

**Yiddishe Gliken (Jewish Luck)**

Regia di Aleksander Granowskij

saletta Tel Aviv

A

Film muto tratto dal racconto di Shalom Aleichem "Menachem Mendel", con i più famosi attori del Teatro Yiddish di Stato di Mosca: Solomon Michoels, S. Epstein, Tamara Adelheim, M. Goldblat, I. Rogaler, Produzione Goskino, Mosca, 1925.



Storia di un ebreo che parte dal suo villaggio in cerca di fortuna, raggiunge il successo, per poi perdere tutto e ritrovarsi nella condizione da cui era partito. Durata 100 min.

**Manuela**

**Cantoni Camerini**

in ricordo della mamma

**Mirella Ascoli Cantoni,  
che capiva col cuore**

(6 Marzo 1922 - 12 Marzo 2014)

**Domenica 18.05-19.05**

### **I social network e noi**

Rossella Rachel Tercatin

aula Herzelia

**Att.**

Il web e la società. La vita ebraica che corre su Facebook. Eventi, notizie, dibattiti, veleni sui social network. Per una volta, abbandoniamo il Faccia-libro e parliamone faccia a faccia.



### **La riforma è il tradimento all'ebraismo degli ebrei tedeschi assimilati?**

Laura Sedda Bordon

aula Tiberias

**S**

Emancipazione sul piano storico, assimilazione sul piano sociale, illuminismo ebraico e scienza dell'ebraismo sul piano filosofico, riforma sul piano religioso. Questi i quattro punti cardinali di un cambiamento epocale nell'ebraismo mondiale. Una discussione tutta ebraica sul senso di qualcosa che in Italia ha tutto un altro significato e motivazione.

### **Ungrateful people and other problems of leadership**

Kevin Sefton

aula Sfat

**Att.**

From Moses to Ariel Sharon, in this session we will look at different experiences of leadership and command – and what happens when things don't quite go to plan!

### **Brain Death & Organ Donation**

Robby Berman

aula Haifa

**T**

Does Judaism allow for organ donation? Is brain death really death? Don't we need our organs for resurrection of the dead? Come learn two talmudic passages that shed light on this issue so you can make an educated decision.

**Domenica 18.40-19.05**

### **Profughi e rifugiati dall'Africa e dal Medio Oriente**

Sima Mottale

saletta Tel Aviv

**Att.**

L'Europa, porto di entrata nel mondo occidentale, accoglie migliaia di rifugiati da aree soggette a guerre e distruzioni nel Medio Oriente e in Africa, popolazioni già esposte a una propaganda violentemente anti-semita e anti-cristiana. Il mondo ebraico necessita di sviluppare mezzi per difendersi e superare questo fenomeno in espansione.

Domenica

19.45

Aperitivo e Cena festiva

Comunità Ebraica

Domenica

21.00

UN GREMBO DUE NAZIONI MOLTE ANIME  
Parole e musiche degli ebrei d'Italia

di e con Manuel Buda e Miriam Camerini

Comunità ebraica

A

Nel libro della Genesi si narra che Rebecca, incinta di Giacobbe ed Esaù, sentiva i due feti urtarsi nel suo grembo. Andò a lamentarsene con Dio, che le rispose: “Nel tuo ventre si trovano due popoli, da te si dipartiranno due nazioni”. Il Midrash identifica Esaù con Roma, mentre

Giacobbe è Israele. Il testo biblico sembra allora dire: Israele e Roma si combattono da sempre, ma sono nati dalla stessa madre, sono incastrati l'uno nell'altro, come due feti che si contendono un utero, ma che per forza lo abitano insieme.

Da questa e altre suggestioni nasce “Un grembo, due nazioni, molte anime”. Le molte anime sono gli infiniti modi in cui ognuno degli ebrei italiani ha declinato la sua italianità permeata di ebraismo, e viceversa.



**Lunedì 9.30-11.40**

### Un itinerario ebraico a Firenze

Giovanna Bossi

sinagoga

S-A

La visita della Sinagoga e Museo Ebraico, un percorso a piedi nel centro città e immagini d'epoca faranno rivivere alcuni momenti della storia ebraica di Firenze. Vedremo dove viveva il poeta Salomone Fiorentino, le sinagoghe di Via delle Oche, edifici di proprietà ebraica e l'area dove era il ghetto prima della demolizione di fine Ottocento.

**Lunedì 9.30-10.30**

### Danze d'Israele

Nancy Lippmann

saletta Tel Aviv

A

Nella sessione impareremo due danze di livello adatto a tutte le competenze e a tutte le età. Benvenuti particolarmente i timidi che sognano di vivere momenti da Ginger e Fred.



### Politica estera di Israele oggi

Maria Grazia Enardu

sala Herzelia

Att.

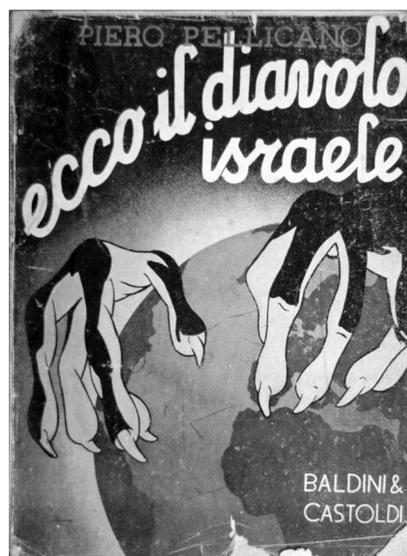
Stati Uniti e Russia. Europa: UE, singoli paesi. Paesi amici (Canada, Australia ecc.) e mutamenti. Mondo arabo (paci, intese, ostilità), Iran, Turchia. I giganti: India e Cina. L'Africa e l'America Latina. ONU: dinamiche e prospettive.

### Antisemitism Education: what are we teaching our youth?

Nathan Servi

aula Tiberias

Att.



This interactive session will explore the roots of Antisemitism in different historical periods. It will explore current instances of Antisemitism in the UK and Europe and look at the role of Antisemitism education for young Jewish people today.

**Lunedì 10.40-11.40**

**Pregare a Gerusalemme:  
un privilegio o un diritto?**

Bruno Segre

aula Herzelia

**Att.**



Successi, sconfitte, vicissitudini delle Donne del Muro nella loro lunga lotta per ottenere, senza discriminazioni di genere, di pregare al Muro Occidentale, uno dei siti religiosi più 'scabrosi' del mondo.

**Aspetti e fasi della  
modernità ebraica**

Bruno Di Porto

saletta Tel Aviv

**S**

Partendo dai caratteri generali della modernità, si delineano indirizzi e sviluppi nella storia del popolo ebraico, dall'emancipazione ad oggi, attraverso eventi e tornanti, tra perdita e salvaguardia di valori identitari, tra differenziazione e coesione.

**Vicende di un ebreo fiorentino  
(1895-1952)**

Silvia Bemporad Servi

aula Tiberias

**S**

Attraverso le pagine del diario e numerose fotografie e documenti originali verrà ricostruita la vicenda di un ebreo fiorentino vissuto nella prima metà



del 1900, a cavallo tra due guerre mondiali, passando dall'esperienza della Grande Guerra alla nascita del fascismo, dagli esordi del sionismo alle leggi razziali, dalla guerra alla ricostruzione.

**Lunedì 11.45-12.00**

**CONCLUSIONE DELL'EVENTO  
riunione plenaria**

sala

Jerushalaim

# Presentatori

## **Ilana Bahbout**

È coordinatrice del Dipartimento Educazione e Cultura dell'Ucei. Laureata in Filosofia e specializzata in filosofia della scienza presso l'Università La Sapienza, ha conseguito il Diploma in Studi Ebraici del Collegio Rabbinico Italiano dell'Ucei. Collabora con associazioni culturali quali Crossing Dialogues e la Fondazione Roma, 16 ottobre 1943, in progetti di educazione e formazione.

## **Scialom Bahbout**

Nato a Tripoli nel 1944. Docente di Fisica all'Università e rabbino. Senior Fellow del Jerusalem Fellows Program, già rabbino capo a Bologna e Napoli, ora a Venezia. Ha fondato: il DAC (Ucei), il Tempio dei Giovani a Roma, la Comunità di Trani, Beth ha-Midrash italiano di Gerusalemme, Touro University Rome. Creatore di diversi progetti educativi ebraici. Ha coordinato i programmi del Beth din di Roma (anni 2003 - 05). Docente presso il CRI. Nel 1988 Ha ricevuto Pras Ha-Sar (per i progetti attivati nella Diaspora in campo ebraico). Ha scritto e curato numerose pubblicazioni di cultura ebraica.

## **Silvia Bemporad Servi**

Si è laureata in Lettere Classiche all'Università di Firenze, è stata per molti anni traduttrice free-lance per varie case editrici, ha insegnato per dieci anni al Talmud Torà della Comunità Ebraica di Firenze ed è tutor per il programma bar-mitzvā.

## **Robert Berman**

MPA dalla Harvard Kennedy School of Government, MBA dal Baruch College, BA dalla Yeshiva University in economics. È graduate del Gruss Kollel e della Yeshivat Hakotel. È stato attivista per molte cause ebraiche, è giornalista free lance e ha pubblicato su molte testate (New York Magazine, Jerusalem Post, Jewish Week, Moment Magazine, Haaretz, Times of Israel, e Jerusalem Report). È fondatore e direttore della Halachic Organ Donor Society.

## **Nardo Bonomi Brawerman**

È nato e abita nella campagna fiorentina. Da anni si

occupa di ricerche storiche e genealogiche ebraiche in Italia e all'estero.

## **Giovanna Bossi**

Nata a Firenze, è architetto, storico dell'architettura e guida turistica di Firenze, specializzata in itinerari ebraici di Firenze e Toscana. Ha pubblicato varie ricerche sulla storia di Firenze nel XIX secolo.

## **Manuel Buda**

Intraprende lo studio della chitarra a 10 anni, diplomandosi con il massimo dei voti al Conservatorio di Milano. Collabora con Malika Ayane, Raiz, Emanuele Segre e tanti altri. Co-fonda (2006) il NefEsh Trio, col quale esplora anche la musica mediorientale. Compose ed esegue musiche per teatro e cinema.

## **Miriam Camerini**

Miriam Camerini nasce a Gerusalemme la sera di Purim e il teatro non la lascia più. Regista, attrice e autrice, studiosa di Midrash e Talmud, indaga il rapporto tra testo biblico-rabbinico e sua rappresentazione. Sta lavorando a un progetto teatrale su donne e tradizione ebraica.

## **Sara Cividalli**

È medico pediatra. Ha frequentato la scuola ebraica di Roma, a Firenze è stata attiva nel Bené Akiva, ha partecipato a gruppi di studio ebraici. Ha vissuto a Milano 24 anni, dal 2012 è presidente della Comunità ebraica di Firenze.

## **Carmen Dal Monte**

PhD., Docente di etica della finanza e di etica della scienza, ha al suo attivo numerose pubblicazioni di storia della filosofia e di filosofia morale. Da molti anni si occupa di nuove tecnologie, di multimedialità e di realtà virtuale. Le sue ultime pubblicazioni sono relative all'etica dell'informazione e della comunicazione.

## **Roberto Della Rocca**

È nato a Roma nel 1960. Laureato in Giurisprudenza

presso l'Università La Sapienza di Roma. Ha conseguito la laurea rabbinica presso il Collegio Rabbinico Italiano a Roma sotto la guida del rabbino prof. Elio Toaff.

È stato rabbino ad Ancona, rabbino Capo della Comunità ebraica di Venezia. È stato insegnante di Talmud e Pensiero Ebraico del Collegio rabbinico Italiano a Roma. Autore di vari saggi e articoli nel campo della divulgazione della cultura ebraica. È direttore del Dipartimento Educazione e Cultura dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, direttore del Progetto Keshet e insegnante del Collegio Rabbinico nella Comunità ebraica di Milano, nonché direttore scientifico del Festival Internazionale milanese "Jewish and the City".

#### **Bruno Di Porto**

È nato a Roma nel 1933. Vive presso Pisa. Ha insegnato storia contemporanea e del giornalismo all'Università di Pisa. Tra i suoi interessi e le sue pubblicazioni ha largo spazio la storia e la problematica dell'ebraismo, specialmente italiano. Pubblica il periodico "Hazman Veharion - Il Tempo e L'Idea".

#### **Maria Grazia Enardu**

Ex ricercatore di Storia delle Relazioni Internazionali, Scienze Politiche Università Firenze, ora docente a contratto di Storia di Israele Moderno (Università Firenze), e docente presso l'Università dell'Età Libera. Commentatore per Radio Vaticana, Inpiù, Italianieuropei, Affari Internazionali.

#### **Shulamit Furstenberg Levi**

Ha conseguito un PhD all'Università Ebraica di Gerusalemme e si è successivamente specializzata allo Shalom Hartman Institute di Gerusalemme. Da 1996 vive a Firenze dove conduce vari gruppi di studi femminili.

#### **Carmela Iannacone**

Commessa della scuola ebraica di Milano, appartenente alla Comunità degli ebrei di San Nicandro

#### **Stefano Jesurum**

Nato a Milano nel 1951, giornalista e scrittore, autore di numerosi saggi, racconti e romanzi, è consigliere della Comunità ebraica di Milano e fa parte del Comi-

tato scientifico del CDEC e del Comitato promotore del Festival internazionale di cultura ebraica "Jewish and the City".

#### **Shemuel Y. Lampronti**

Ferrarese di Torino, laureato in filosofia, ora a Parigi per un dottorato. Appassionato di chazzanùth. Attivo in due comunità ebraiche.

#### **Adam Miles Lewis**

Nato a Londra, è fisico applicato, lavora da quindici anni al Centro Comune di Ricerca della Commissione Europea sul Lago Maggiore. Attualmente è responsabile per lo sviluppo della strategia del CCR sulla tecnologia informatica quantistica.

#### **Nancy Lippmann**

Appassionata di danza israeliana, Nancy si cimenta insegnante per il Limmud Italia Day. Ha partecipato a numerosi workshop di Danze Israeliane in Italia, e a Limmud Conference è cospicua la sua assidua presenza alla Israel Dance Party ogni sera. È fondatrice a Firenze del gruppo Lirkod Im Shoshan che si riunisce una volta al mese sotto la guida del Maestro R. Bagnoli.

#### **Martina Yehudit Loreggian**

È laureata in Filosofia. Chazanit e insegnante in sinagoghe riformate italiane, sta pianificando l'iscrizione al Leo Baeck College di Londra per intraprendere gli studi rabbinici.

**Felice e Giulia Neppi  
con Lisa Emilio e Leo**

**augurano successo al**

**Limmud Italia Day**

Firenze, 1-2 giugno 2014

### Alisa Luzzatto Bidussa

Nata a Venezia nel 1961, dal 1979 al 1984 è vissuta in Israele, prima nel kibbutz Bar-am dell'Hashomer hatzair, dove ha lavorato nelle case dei bambini, poi a Gerusalemme dove ha frequentato l'Università Ebraica. Durante questo periodo ha servito nelle file del Nahal, dell'esercito israeliano. Insegna alla scuola della Comunità ebraica di Milano.

### Sima Mottale

È nata a Tehran, dove ha frequentato la facoltà di Legge prima di trasferirsi a New York dopo la rivoluzione islamica nel 1979. Conseguito un master in scienze politiche a City University of New York, dove ha lavorato per vari anni, si è trasferita a Lugano nel 1992 dedicandosi a ricerche sulla letteratura persiana. Recentemente ha creato una fondazione, Equal Rights Treatment for Refugees, che si dedica al trattamento egualitario di tutti i rifugiati nel Medio Oriente.

### David Piazza

È nato a Roma, e in Israele ha studiato e lavorato nel campo della comunicazione. A Milano è titolare di uno studio grafico e ha fondato l'associazione Morashà che da vent'anni ha organizzato campeggi per famiglie, eventi ebraici e soprattutto pubblicato libri destinati all'educazione ebraica dei più giovani e degli adulti. Studioso e divulgatore, gestisce la newsletter "di identità ebraica" Kolot.



## Giuntina

augura successo al  
**Limmud Italia Day**  
Firenze, 1-2 giugno 2014

### Gadi Piperno Corcos

Appartenente alla piccola comunità ebraica di Siena, nella quale ha vissuto per 16 anni, vive ora a Firenze e studia alla triennale di informatica dell'Università di Pisa. Si interessa del funzionamento del linguaggio e sta considerando di proseguire gli studi in Israele o USA.

### Pierpaolo Pinhas Puntarello

Napoli, 1977. Studi universitari (Istituto Universitario Orientale) e studi rabbinici in Italia in Israele (Bet Mi-drash Sefardi di Gerusalemme, Machon Amiel, Yeshivat HaMivtar di Efrat). Ha servito come rabbino la Comunità Ebraica di Napoli, lavora come traduttore e insegnante e si occupa di ritorni all'Ebraismo nel folle mondo di Shavei Israel (organizzazione israeliana riconosciuta dal Rabbinate Centrale) che risponde alle domande identitarie di coloro che vogliono tornare a se stessi, dall'India al Sud America, passando per Spagna, Cina, Sud Italia e non solo. Sposato con Giulia Gallichi, è quattro volte padre.

### Daniele Radzik

Milano, Genova, Venezia, Padova: questi gli scenari della sua vita ebraica, passata e presente. Medico-Pediatra, cultore di fotografia, amante dello studio per lo studio, entusiasta frequentatore del Corso di Laurea in Cultura Ebraica di Roma, ci aspetta per immergerci insieme nei pensieri e nella vita di un grande personaggio.

### Walter Rossi

Professore di diritto, cultore di storia contemporanea, studioso alla ricerca di nuove ed entusiasmanti esperienze di diversità e di armonia col coinvolgimento di gruppi coetanei e/o intergenerazionali.

### Luigi Rubino

Marito di Carmela Iannacone, insegnante di scuola superiore.

### Davide Saponaro

Nato a Roma nel 1978, all'età di 16 anni ho trovato le percussioni e non è più riuscito a staccarsi dal mondo della musica. È anche traduttore e interprete nonché collaboratore della Giornata Europea della Cultura Ebraica.

### Laura Sedda Bordon

Ha lavorato per diversi anni nella comunità ebraica rifo-

mata Beth Shalom a Monaco di Baviera, come referente per l'educazione ebraica dei bambini della comunità (rifondata negli anni Novanta da famiglie di soldati americani residenti e tedeschi eredi degli ebrei riformati residenti ancora in città). Membro delle Comunità di Genova e Merano. Pedagogista, vive attualmente in Sudtirolo.

### Kevin Sefton

Durante il suo primo Limmud in Inghilterra nel 1997, Kevin ha deciso che si divertiva tanto che non si voleva arruolare volontario. Diciassette anni dopo è il chair di Limmud, e ora sa che come volontari ci si diverte ancora di più! È molto felice di essere a Firenze per il primo Limmud Italia! Abita a Londra, e lavora in alcune imprese innovative, è contabile e recentemente ha fondato di una marca di scarpe.

### Anna Segre

Insegnante di lettere al Liceo Classico "Alfieri" di Torino, direttrice del bimestrale ebraico torinese "Ha Keillah", collaboratrice di Pagine Ebraiche. Ha pubblicato varie opere di carattere biografico e didattico.

### Bruno Segre

Nato a Lucerna (1930), già direttore di Keshet (2001-2011), ha pubblicato fra l'altro Gli ebrei in Italia (Giuntina, 2001), Shoah (Il Saggiatore 2003) e Israele la paura la speranza (Wingsbert 2014).

### Nathan Servi

Lavora nel campo dell'educazione informale ebraica da 16 anni. Dal 2012 è manager di Streetwise, una charity inglese che si occupa di educazione sociale, lavorando in scuole e comunità ebraiche, facendo attività con oltre 20.000 studenti ebrei ogni anno.

### Sandro Servi

Laureato in Filosofia, Senior Fellow del Jerusalem Fellows Program a Gerusalemme, fellow della Memorial Foundation for Jewish Culture. Ha tenuto seminari annuali presso la Facoltà di Magistero a Firenze. Ha scritto, tradotto, curato pubblicazioni di Jewish Studies e didattica, e ha coordinato progetti educativi. Attualmente è redattore capo del Progetto Traduzione Talmud Babilonese in Italia. Abita a Firenze, a Gerusalemme e in aereo.

### Myriam Silvera

Insegna "Storia e cultura degli ebrei in età moderna" all'Università di Roma Tor Vergata. È coordinatrice del Diploma Universitario triennale in Cultura Ebraica dell'UCEI. Ha pubblicato articoli e saggi su storia e cultura ebraica.

### Daniel Stein Kokin

Abita a Berlino e insegna studi ebraici all'Università di Greifswald. Per l'anno accademico 2013-14 è borsista a Villa I Tatti, The Harvard Center for Italian Renaissance Studies a Firenze.

### Nizan Stein Kokin

(M.A.) Ha studiato all'Università Ebraica di Gerusalemme e al Beit Morashà. Ha insegnato in scuole e sinagoghe negli Stati Uniti e in Germania ed è studente rabbinico al Zacharias Frankel College di Berlino.

### Rossella Tercatin

È giornalista e redattrice di "Pagine Ebraiche", il giornale dell'ebraismo italiano.

### Guido Vitale

Giornalista, lavora all'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane. Roma, Milano, Trieste, gli Usa sono i suoi percorsi. Ha sposato una ragazza di Trieste, ha tre figli mitteleuropei e due nipoti londinesi.

**American Joint  
Distribution  
Committee**

s o s t i e n e

**Limmud Italia**

# Limmud, la storia

Era il 1980. Ottanta persone, compreso il futuro rabbino capo del Commonwealth Jonathan Sacks, si ritrovano al Carmel College sulle rive del Tamigi. È il primo **Limmud**, organizzato da Alastair Falk, Michael May, Jonathan Benjamin e Clive Lawton. Alla base, l'ideale di costruire ponti tra educatori professionisti e non.

Nel 1985 viene offerto per la prima volta **Young Limmud** per bambini e ragazzi.

Nel 1986 la Conference si trasferisce a Oxford e continua a crescere.

Tra la fine degli anni '80 e l'inizio degli anni '90 cominciano a partecipare a **Limmud** persone provenienti dall'Europa dell'Est.

Nel 1994 si tiene il primo Colloquio interreligioso con i rappresentanti di numerose confessioni. Quando la conferenza si sposta a Worcester nel 1995 sono ormai 750 i partecipanti e nel 1996 arrivano a 1000.

Il 1997 è il primo anno in cui le giornate di **Limmud**, che si tengono a Manchester, vengono estese anche allo Shabbat. A portare avanti **Limmud** è un gruppo di oltre 100 volontari. Le Conferenze si moltiplicano in varie località del Regno Unito e nel mondo: nascono **Limmud Oz** a Sidney e **Limmud Galil** e **Limmud Jerushalaim** in Israele.

Nei primi anni 2000 **Limmud** si diffonde in Canada, Stati Uniti, Francia. Nel 2007, dopo nove anni all'Università di Nottingham, **Limmud** si trasferisce all'Università di Warwick, dove si tiene tutt'oggi, e viene nominato il primo coordinatore internazionale, con un **Limmud** che si tiene in 12 nuove località, incluse Mosca, Città del Capo e Budapest. L'anno successivo, **Limmud** ha team in 46 paesi del mondo. A trent'anni dalla sua fondazione, nel 2010, **Limmud** festeggia con una conference da 2200 persone, 1000 sessioni e 400 presentatori. Nel 2013 vengono nominati gli attuali *Chair* e *International Chair* Kevin Sefton e David Hoffman, e viene lanciato il progetto **Limmud University**, dedicato a un momento condiviso di formazione e sviluppo per le attività di **Limmud** in tutto il mondo. La **Limmud Conference 2013** è la più grande mai organizzata, con 2600 partecipanti incluso il Rabbino capo del Commonwealth Ephraim Mirvis.

Nello stesso anno inizia a operare il comitato organizzativo di **Limmud Italia**.

Nel marzo 2014 viene lanciato il primo **Limmud Italia Day**: appuntamento a Firenze per 1 e 2 giugno 2014.

# Limmud Italia

Un gruppetto di ebrei italiani, entusiasti ma non del tutto privi di senso pratico, che avevano sperimentato *Limmud Conference 2012* a Londra, decisero che era giunto il momento di creare un'iniziativa simile anche in Italia: non solo *Limmud* esisteva e mieteva, via via, sempre maggiori successi da più di trent'anni nel Regno Unito, nel frattempo si era diffuso nel mondo ebraico, mettendo radici dalla Francia alla Germania, dall'Ungheria alla Turchia, dagli Stati Uniti alla Russia, dal Perù alla Bielorussia, dal Sud Africa e alla Cina.

Ma – si dicevano tra loro – in Italia è più difficile, in Italia sarà impossibile! Apprezzeranno gli ebrei italiani eventi in cui ogni ebreo è studente e maestro, in cui ognuno può offrire una propria presentazione su un qualsiasi argomento purché connesso con la cultura e l'identità ebraica? In cui l'offerta di molteplici esperienze in contemporanea mette il potere nelle mani dei discenti, non degli insegnanti o degli organizzatori? In cui non ci sono guide e autorità riconosciute, anche se vi si possono incontrare persone eccezionali per creatività e cultura? In cui tutti i partecipanti sono chiamati a dedicare parte del proprio tempo al volontariato, perché non ci sono impiegati, non ci sono inservienti? In cui non si vuole propagandare un'ideologia, ma solo aiutare noi stessi e tutti gli altri a fare un passo avanti nel proprio cammino ebraico?

Non è stata una passeggiata facile facile. Come sempre, quando si lavora in gruppo, si sono verificati anche alcuni "franchi scambi di opinione", ma l'avventura ha preso inizio: nel febbraio 2014 è stata costituita **Limmud Italia**, una Associazione culturale senza finalità di lucro, legalmente registrata, che condivide i Valori e i Principi fondamentali di *Limmud* ed è riconosciuta da *Limmud International*.

## **Limmud Italia:**

[www.limmud-italia.it](http://www.limmud-italia.it)



Limmud Italia

IBAN: IT86 P087 3602 8010 0000 0602 604

PayPal: [marketing@limmud-italia.it](mailto:marketing@limmud-italia.it)









# Valori e principi di Limmud

(come dall'art. 2 dello Statuto sociale della Associazione "Limmud Italia")

## A. VALORI FONDAMENTALI

### Lo Studio

- L'apprendimento coinvolge lo sviluppo della persona, le conoscenze e le competenze.
- Lo studio cambia le persone, ne ispira le azioni e apre loro nuovi mondi.
- Le opportunità di studio sono ovunque.
- Chiunque può essere un insegnante e ognuno dovrebbe essere uno studente.
- Incoraggiamo la creazione di un ambiente di studio nel quale le persone siano in grado di riflettere e crescere insieme.

### La diversità

- Apprezziamo la diversità in tutto ciò che facciamo.
- Apprezziamo la possibilità di scegliere forme, contenuti e stili.
- Crediamo nella ricchezza della nostra multiforme comunità e sviluppiamo eventi intercomunitari e intergenerazionali.
- Apprezziamo l'apertura e vogliamo essere accessibili a tutti.
- Incoraggiamo le persone a superare gli stereotipi sugli altri.

### Partecipazione e volontariato

- Tutte le nostre attività si basano sul volontariato.
- Siamo tutti responsabili gli uni degli altri e delle comunità che creiamo. Ognuno ha un contributo importante da dare.
- Incoraggiamo i partecipanti a svolgere un ruolo attivo in ciò che facciamo.

### Comunità e responsabilità reciproca

- Limmud è una comunità di studio.
- Insieme possiamo imparare di più e meglio che non individualmente.
- Dalla Comunità ebraica e dalla società riceviamo e dobbiamo restituire qualcosa.

### Ampliamento degli orizzonti ebraici

- Limmud si sforza di creare esperienze collettive che permettano a tutti di rafforzare e di sviluppare la propria identità ebraica.

### Responsabilizzazione

- Stimoliamo le persone a essere intraprendenti e ambiziose rispetto al contributo che possono dare agli altri.
- Mettiamo alla prova le persone e confidiamo che siano all'altezza delle sfide che poniamo loro.
- Vediamo il potenziale delle persone e delle comunità e ne aiutiamo lo sviluppo.
- Diamo alle persone la possibilità di compiere delle scelte e forniamo loro le informazioni necessarie per farlo in modo consapevole.

### Rete di conoscenze

- Ci sforziamo di creare opportunità affinché comunità e individui entrino in rapporto tra di loro.
- Riconosciamo quanto sia importante fornire uno spazio in cui possano crearsi relazioni spirituali, emotive e intellettuali.

## B. PRINCIPI FONDAMENTALI

### Impegno al rispetto

- Ci aspettiamo che tutti i partecipanti si comportino rispettosamente gli uni verso gli altri. Tutti i volontari sono loro stessi partecipanti.
- Non saranno permessi attacchi personali nel materiale proposto nelle varie sessioni di studio.
- Chiediamo ai nostri relatori di fornire la propria biografia in modo che i partecipanti possano compiere delle scelte informate.

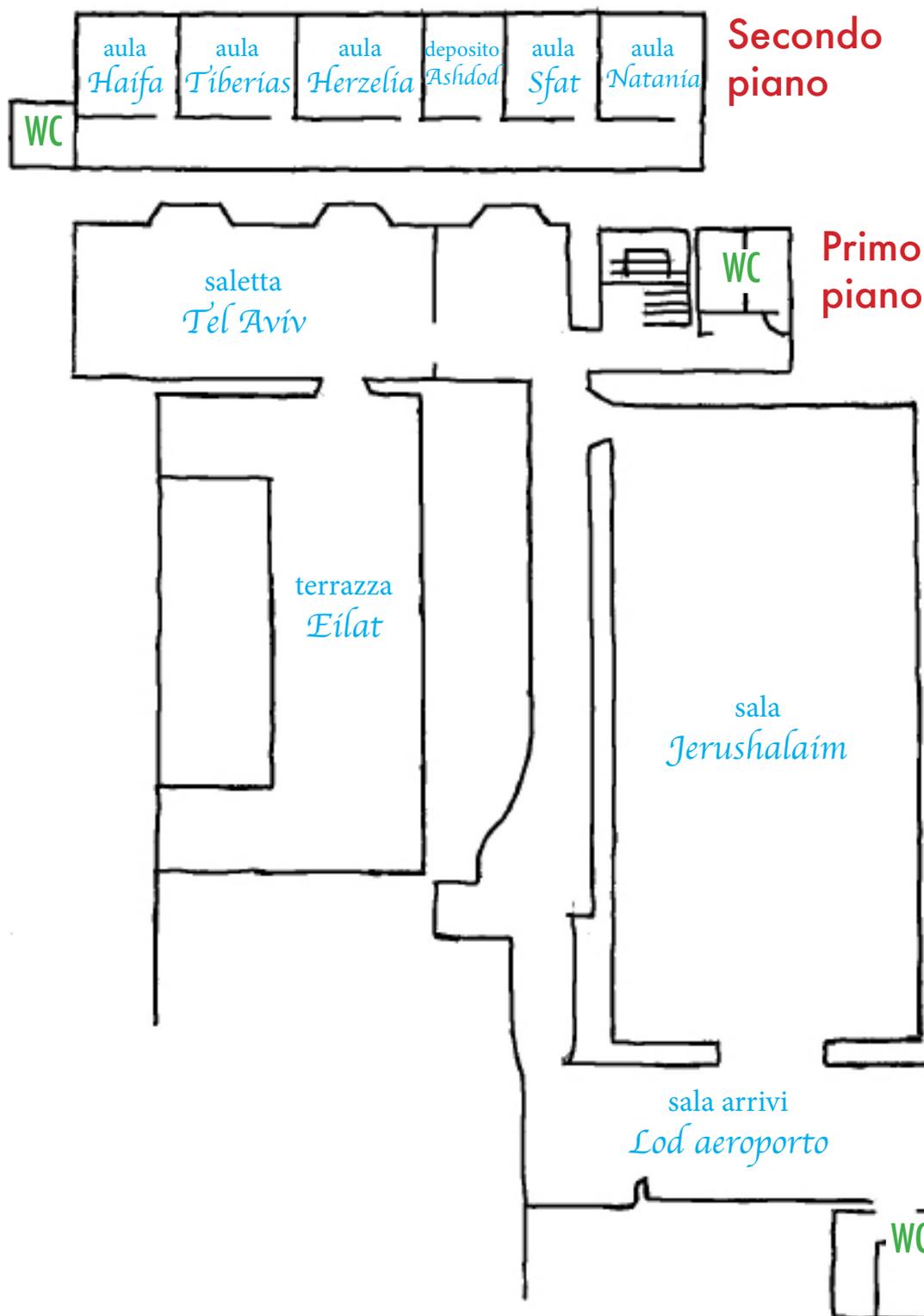
### Osservanza religiosa

- Shabbath e kesheruth sono osservati in tutte le aree comuni. Ci rendiamo conto che, privatamente, le persone si comporteranno come meglio ritengono.
- Qualora dei partecipanti desiderino organizzare un loro gruppo di preghiera, lo possono fare a patto di provvedere al materiale necessario e di assumersene la responsabilità completa.

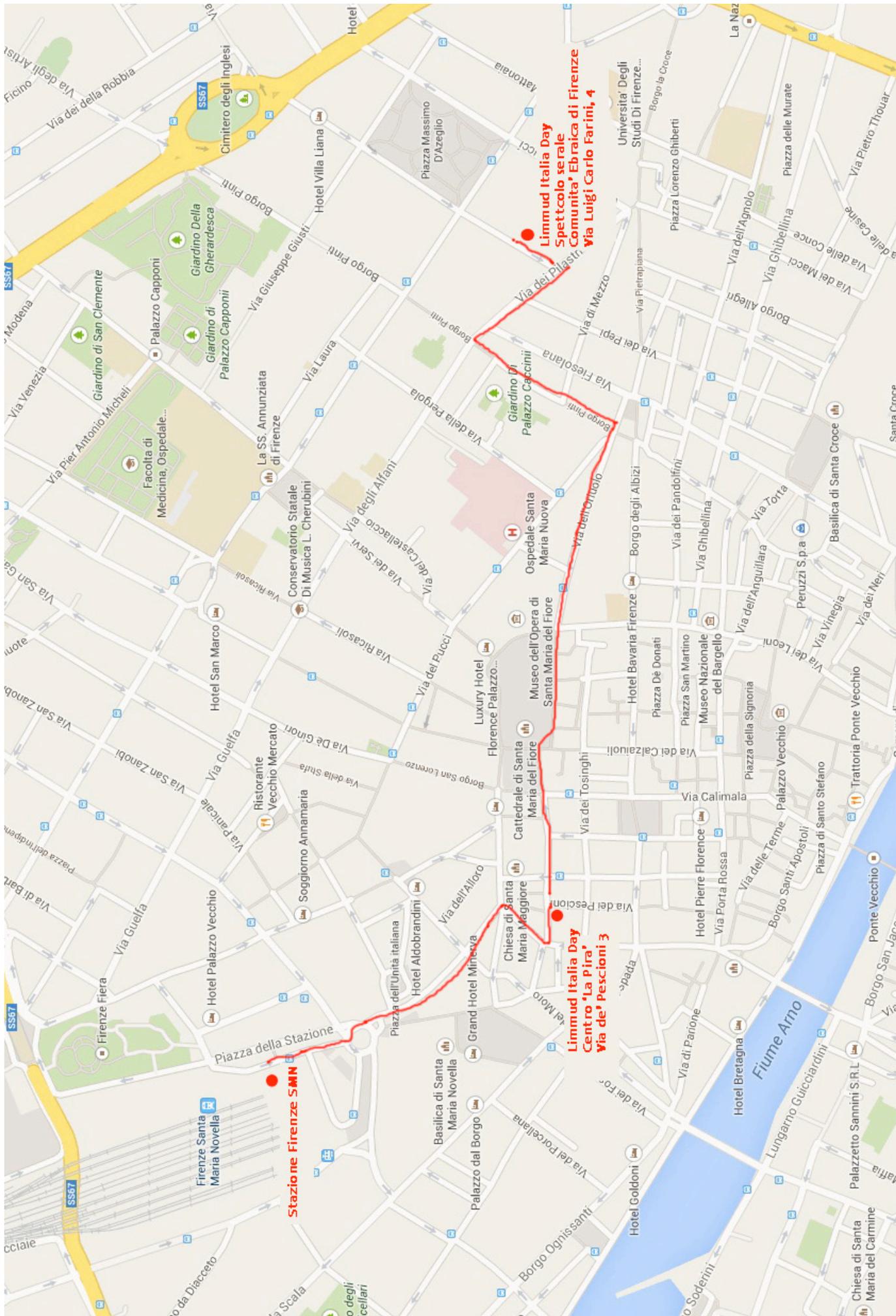
### Discussioni "le-Shem Shammàim" (dibattiti costruttivi)

- Limmud non si presta a legittimare o delegittimare le varie posizioni religiose o politiche presenti nel mondo ebraico. Chiunque venga a Limmud con questo intento, rimarrà deluso.
- Limmud si tiene al di fuori del dibattito tra e dentro le varie denominazioni.
- Limmud programmerà i suoi eventi in modo tale da evitare conflitti religiosi o politici.
- Crediamo tuttavia che discussioni "le-shem Shammàim" possano dare un contributo positivo per promuovere l'educazione e la comprensione di tutti.
- Le sessioni di studio saranno pertanto educative e non polemiche.

Come sede per il suo primo evento nazionale **Limmud Italia** ha scelto il Centro Internazionale Studenti "Giorgio La Pira" una struttura deputata a luogo di incontro e di dialogo per studenti di nazionalità e religioni diverse, secondo la vocazione internazionale della Città di Firenze. Si ringraziano i dirigenti e i volontari del Centro per la disponibilità e la collaborazione offerta.



	<p><b>Limmud Italia Day</b>          1-2 Giugno 2014, Firenze  <a href="http://WWW.LIMMUD-ITALIA.IT">WWW.LIMMUD-ITALIA.IT</a></p>	<p>Centro          La Pira          Firenze</p>
--	---	---



**Stazione Firenze SMN**

**Limmud Italia Day  
Centro 'La Pira'  
Via de' Pescioni 3**

**Limmud Italia Day  
Spettacolo serale  
Comunita' Ebraica di Firenze  
Via Luigi Carlo Farini, 4**